

Wolfgang Andrä (geb. Bauer)

*Autor | Regisseur | Schnittmeister | Kameramann
Geschäftsführung*

wolfgang@1meter60-film.de



www.1meter60-film.de

Biographie

Geboren am 5.7.1976 in Berlin

Abitur am Kath. Gymnasium Berlin

Ausbildung als Radio- und Fernsichttechniker in Berlin (1996 – 2000)

Studium Mediengestaltung an der Bauhaus-Universität Weimar

Meisterschüler von DEFA-Regisseur Günter Reisch (2000 - 2007)

Mitbegründer des Künstlerkollektivs 1meter60 Film (2002)

Vater von Paul (1996) und Lale (2004)

Regie-Praktikum bei Andreas Dresen bei der Filmproduktion "Willenbrock" (2003/2004)

seit 2006 Arbeit als freier Kameramann und Cutter für den mdr, als Cutter bei Motionworks-Erfurt und für diverse international ausgezeichnete Kurzfilme

Diplom der Mediengestaltung an der Bauhaus-Universität Weimar (2007)

Regiehospitanz „Drei Schwestern“ am Deutschen Nationaltheater Weimar bei Matthias Reichwald (2008)

Gründer und Mitinhaber der Film-Produktionsfirma 1meter60 Film (seit 2009)

Stipendiat der Kulturstiftung Thüringen als Autor für Bühnenstück „nebenan“ (2009)

Filmographie

(nicht vollständig, da nur Arbeiten für 1meter60 Film aufgeführt)

Titel	Jahr, Genre, Laufzeit	Auftraggeber, Förderer, Auswertung, Preise	Funktionen Wolfgang Andrä
Franz Liszt – ein Europäer in Weimar	2011 Dokumentarfilm 37 Min.	Auftrag der Klassik Stiftung Weimar für die Thüringer Landesausstellung 2011 laufende Projektion innerhalb der Landesausstellung vom 24.6. – 31.10.2011	Regie Spielfilmszenen, Kamera, Co-Produzent Schnitt
The Other Europeans	2011 Dokumentarfilm 122 Min.	Krakau Film Festival - Polen Cronograf Chisinau – Moldawien - 2. Preis derzeit Festivalsauswertung Gefördert durch: Kulturstiftung des Freistaats Sachsen, Kulturelle Filmförderung Thüringen, Stadt Weimar, Sparkasse Mittelthüringen	Co-Regie, Kamera, Schnitt
Linoprint	2011 Imagefilm 10 Min. in Produktion	Auftrag Heidelberger Druckmaschinen/Linoprint	Buch, Produktion
Es ist nie zu spät – Die 2. Chance	2011 Dokumentation 16 Min. in Produktion	Auftrag vom Thüringer Ministerium für Familie, Soziales und Gesundheit und JUL gGmbH, Wohnstätte Weimar GmbH, Einsatz Aufklärung und Vorfürungen bei thüringenweiten Veranstaltungen	Kamera, Schnitt
TRAU DICH!	2009 Dokumentation, 45 Min.	Auftrag von pro familia Einsatz als Präventionsmaterial in Thüringen und Rheinland-Pfalz Gefördert durch Thüringer Ministerium für Familie, Soziales und Gesundheit, Wohnstätte Weimar, Weißer Ring, Dorint Hotel Weimar	Kamera, Schnitt

ganz andere Zeiten	2009 Dokumentarfilm 11 Min.	Projekt mit Schülern eines Weimarer Gymnasiums zum Thema Demokratie und Weimarer Republik 2. Preis Filmthuer, Pressepreis der Thüringer Zeitungsgruppe, Silber Bundesfilmfestival Dokumentarfilm, Teilnahme REC Jugendmedienfestival Berlin und Deutsche Filmfestspiele Hanau, ständiger Einsatz bei Führungen im Weimarer Stadtmuseum Gefördert durch Bundeszentrale für politische Bildung, Weimar-Jena Akademie, Förderverein Humboldtgynasium und Weimarer Wohnstätte	Betreuung bei Kamera und Ton, Schnitt
Entdecke, was geht! Das Thüringen Jahr	2009 Dokumentation, 42 Min.	Auftrag der Thüringer Ehrenamtsstiftung Schulungsmaterial für BIZ und Schulen in Thüringen, Premiere Thüringer Staatskanzlei in Anwesenheit des Ministerpräsidenten Dieter Althaus Gefördert durch das Thüringer Ministerium für Familie, Soziales und Gesundheit	Co-Regie, Kamera, Schnitt (mit Stefan Petermann)
Ich fühle eine Armee in meiner Faust	2009 Filmisches Essay 7 Min.	Ein Auftrag der Stadtkulturdirektion Weimar und des Thüringer Kultusministeriums, Premiere auf dem Festspiel „Heldenfest“ in Jena im Rahmen des Thüringer vier Städte Projekts „Schillers Helden“ Gefördert durch das Thüringer Kultusministerium	Kamera
Schiller, ist er des Wahnsinns	2009 Dokumentation 20 Min.	Ein Auftrag der Stadtkulturdirektion Weimar und des Thüringer Kultusministeriums, Premiere auf dem Festspiel „Heldenfest“ in Jena im Rahmen des Thüringer vier Städte Projekts „Schillers Helden“ Gefördert durch das Thüringer Kultusministerium	Kamera
nebenan	2007 Kurzspielfilm, 20 Min.	Premiere: 41. Internationale Hofer Filmtage, 1. Preis Deutsche Filmfestspiele Hanau - GOLD Bundesfilmfestival Wiesbaden - 1. Preis FilmThür 08, Pressepreis der Zeitungsgruppe Thüringen - Sieger des Deutschen Filmfestivals in Hanau - 1. Preis Video Grand Prix Liechtenstein und Preis für Beste Hauptdarstellerin, 1. Preis BIAFF (Great Britain) und „Best Acting Award“, Teilnahme an vielen weiteren Festivals im In- und Ausland, Ankauf durch den Freistaat Thüringen und Einsatz als Unterrichtsmaterial in Thüringer Schulen, mdr-Ausstrahlung am 05.02.2009, Kino Lichthaus Weimar, Kino Toni Berlin, Filmmuseum Potsdam Gefördert durch: Thüringer Filmförderung, Thüringer Ministerium für Familie, Soziales und Gesundheit, Thüringer Ehrenamtsstiftung, Trägerwerk soziale Dienste	Buch, Regie, Schnitt
Ben Beckers Bibeltour	2007 Trailer	Auftrag der MEISTERSINGER Konzerte & Promotion GmbH zur Promotion des Projektes im Vorfeld	Idee, Regie, Schnitt, Produktion

	5 Min.		
Schloss Ettersburg	2007 Dokumentation, 45 Min.	Auftrag des Bildungswerks Bau Hessen-Thüringen e.V. DVD im Verkauf	Kamera, Schnitt
Jens Heppners Abschiedsrennen	2006 Reportage 10 Min	Projektion auf diversen Radsportveranstaltungen	Kamera, Schnitt, Produktion
Bauingenieurwesen an Bauhaus- Universität Weimar	2006 Imagefilm 6 Min.	Auftrag der Bauhaus-Universität Weimar Projektion auf Bildungsmessen, give away für Interessierte weltweit, Integration auf der Uni-Website	Kamera
Pauls Schulweg	2005, Dokumentarfilm 52 Min.	Projektionen in Weimar auf verschiedenen Veranstaltungen	Co-Regie, Kamera, Schnitt (mit Stefan Petermann), Produktion
Solon – Let’s move it	2005, Imagefilm 5 Min.	Auftrag der Solon AG Projektion auf verschiedenen Firmenveranstaltungen und internationalen Messen	Idee, Regie, Kamera, Schnitt, Produktion
WILLENBROCK Lebenszeit- Filmdreh	2004 Making of 45 Min.	Auftrag von Andreas Dresen Making of zu Andreas Dresens Kinofilm „Willenbrock“ auf der offiziellen DVD	Regie, Kamera, Schnitt, Produktion
Ein BISSchen Liebe	2004 Kurzspielfilm 25 Min.	Festivalauswertung in Deutschland, Kino Lichthaus Weimar	Buch, Regie, Schnitt
Mit Nigele, mit Fidele...	2004 Dokumentarfilm 35 Min. dreisprachig	Auftrag von LaRete und dem Kuratorium Schloss Ettersburg Aufführungen bei den großen Klezmer-Musik-Festivals in London, Montreal, Paris, St. Petersburg, ...	Dramaturgische Mitarbeit
Wir sind die Kinder von der Herderschule	2003 Dokumentarfilm, 35 Min.	3sat Ausstrahlung 25.08.2004	Kamera, Schnitt
Yidische Nekht, Yidische Tek	2003 Dokumentarfilm, 35 Min. dreisprachig	Aufführungen bei den großen Klezmer-Musik-Festivals in London, Montreal, Paris, New York, St. Petersburg, ...	Kamera
Der gute Herr	2003	täglich mehrfache Projektionen im Rahmen der 4wöchigen	Buch Wolfgang Andrä (mit Stefan

Barkel	Kurzfilm, Komödie, 15 Min.	Weimarer Ausstellung „Vita dubia“ 2. Preis Art of Film Dessau, Lichthaus Kino Weimar	Petermann) Co-Regie, Schnitt
Nelken für Reisch	2002 Dokumentarfilm, 35 Min.	Vorfürungen Akademie der Künste Berlin, Filmmuseum Potsdam, Kino Toni Berlin, Mon Ami Weimar	Kamera-Assistenz, Schnitt